

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール

西日本准本選・本選入選者

2024年3月24日(日) 大阪府・東大阪市 東大阪文化創造館・小ホール

本日合格者の本選申込締切：3/31(日)

カント・クラッシコ ヴェンティトレ

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	兵庫県	ZW02 0401	坂田 佳奈 英	ソプラノ	ドニゼッティ／この心の光	シャモニーのリンダ	リンダ	イタリア語	入選
1	大阪府	W202 0401	大西 野乃香	ソプラノ	ロッシーニ／私の心は喜びで踊っている	泥棒かささぎ	ニネッタ	イタリア語	入選
同点1位得点：87.67 (准本選金賞の授与は見送った)									
3	岡山県	OK02 0401	楠木 康立	コントラテ ノール	中田 喜直／霧と話した			日本語	入選
4	大阪府	ZW02 0405	高橋 りさ	ソプラノ	アルディーティ／ロづけ			イタリア語	入選
5	大阪府	ZW02 0404	永山 玲奈	ソプラノ	ヴェルディ／慕わしい名前	リゴレット	ジルダ	イタリア語	入選
6	岐阜県	C202 0401	戸田 彩音	ソプラノ	モーツァルト／そよ吹く風	イドメネオ	イリア	イタリア語	入選
7	山形県	ZW02 0407	馬場 翔夏	ソプラノ	ドヴォルジャーク／月に寄せる歌	ルサルカ	ルサルカ	チェコ語	入選
8	広島県	HR02 0401	今村 香鈴	ソプラノ	ドヴォルザーク／白銀の月よ	ルサルカ	ルサルカ	チェコ語	入選
9	愛知県	C202 0402	菅野 さやか	ソプラノ	モーツァルト／私は行きます、でもどこへ？ おお神よ！			イタリア語	入選
10	兵庫県	ZW02 0402	脇田 彩名	ソプラノ	モーツァルト／そよ吹く風	イドメネオ	イリア	イタリア語	入選
11	京都府	W302 0403	山下 遥夏	ソプラノ	モーツァルト／女も15になれば	コジ・ファン・ トゥッテ	デスピーナ	イタリア語	入選
12	岐阜県	ZW02 0408	佐藤 奈那江	ソプラノ	パッリーニ／ああ幾たびか	カプラーティ家と モンテッキ家	ジュリエッタ	イタリア語	入選
13	愛知県	C102 0401	蚊戸 敦史	テノール	ドニゼッティ／人知れぬ涙	愛の妙薬	ネモリーノ	イタリア語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■ 芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■ 芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

※ 非入選者のうち1名は、申告した声種と演奏曲の調性が異なったため得点を5%減算した。

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール

西日本准本選・本選入選者

2024年3月24日(日) 大阪府・東大阪市 東大阪文化創造館・小ホール

本日合格者の本選申込締切：3/31(日)

アマトリー コラッロ

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	大阪府	W302 1101	平井 七瑛	ソプラノ	モーツァルト／愛の神よ照覧あれ	フィガロの結婚	伯爵夫人	イタリア語	入選
					1位得点：86.67				
2	奈良県	W202 1101	二上 育菜	ソプラノ	ヘンデル／私を泣かせてください	リナルド	アルミレーナ	イタリア語	入選
3	愛知県	C102 1101	野田 由佳	ソプラノ	モーツァルト／恋とはどんなものかしら	フィガロの結婚	ケルビーノ	イタリア語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール

西日本准本選・本選入選者

2024年3月24日(日) 大阪府・東大阪市 東大阪文化創造館・小ホール

本日合格者の本選申込締切：3/31(日)

アマトーリ オパーレ

順位	都道府県	番号	氏名	声域	演奏曲	作品名	役名	演奏言語	賞
1	兵庫県	ZW02 1202	末吉 景子	ソプラノ	レオンカヴァッロ／大空を晴れやかに	道化師	ネッタ	イタリア語	入選
					1位得点：92.83				
2	秋田県	E402 1201	佐藤 美幸	ソプラノ	スメタナ／ああ、悲しいわ	売られた花嫁	マジェンカ	チェコ語	入選
3	奈良県	W202 1211	竹村 秀一	バリトン	バッハ／偉大なる主 力強き王	クリスマスオラトリオ		ドイツ語	入選
4	東京都	ZW02 1201	戸梶 亜弥	ソプラノ	マスカーニ／ママも知るとおり	カヴァレリア・ルスティカーナ	サントウツツア	イタリア語	入選
5	京都府	W202 1210	小野 寛生	テノール	カルティッロ／カタリカタリ			イタリア語	入選
6	大分県	FK02 1202	姫野 秀一	テノール	ヴェルディ／静かな夕べに星空を見ていたとき	ルイザ・ミラー	ロドルフォ	イタリア語	入選
7	広島県	HR02 1201	寺西 小百合	ソプラノ	マスケローニ／永遠に			イタリア語	入選
8	広島県	HR02 1202	節和 万須美	メソソプラノ	ビゼー／ハバネラ	カルメン	カルメン	フランス語	入選
9	京都府	W302 1203	野村 佳子	ソプラノ	チマーラ／マッジョラータ（五月の花祭りの歌）			イタリア語	入選
10	京都府	W302 1201	藤田 恵子	メソソプラノ	モーツァルト／私を裏切ったのよ あの恩知らずは	ドンジョバンニ	エルヴィラ	イタリア語	入選
11	石川県	C202 1201	上原 景子	ソプラノ	蒔田尚昊／あどけない話 《智恵子抄》から			日本語	入選
12	滋賀県	W202 1201	松村 朋子	ソプラノ	チレア／私はおとなしい下僕	アドリアーナ・ルクヴルール	アドリアーナ	イタリア語	入選
13	和歌山県	W302 1202	朝間 紀子	ソプラノ	ブッチーニ／ある晴れた日に	蝶々夫人	蝶々夫人	イタリア語	入選
13	愛知県	C302 1202	相引 ちとせ	ソプラノ	チレア／私は創造の神の卑しい下僕です	アドリアーナ・ルクヴルール	アドリアーナ	イタリア語	入選
15	兵庫県	W102 1201	橋本 有希	ソプラノ	ドヴォルジャーク／月に寄せる歌	ルサルカ	ルサルカ	チェコ語	入選
16	大阪府	W202 1207	下村 融子	メソソプラノ	マスネ／さあ 涙を流させて!	ウェルテル	シャルロット	フランス語	入選

※ 採点方式は以下の通り。合格ラインは会議で決定する。

■芸術点50点、技術点50点の100点満点（得点は最高位の入選者のみ発表する）

■芸術点は総合的印象点として自由採点。

技術点は減点方式。発声・発音・音程・リズムなどの減点対象につき各審査員の裁量で減点する。同種の減点は1回に留める。