

# 第2回プリマヴェーラ声楽コンクール

## 第3東京大会

2024年2月25日(日) 小金井市  
小金井宮地楽器ホール・大ホール

本日合格者の准本選申込締切：2024年3月5日(火) (東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めないが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。

本大会では開演前15分と休憩時間に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
E5020601	14:40	(m06) ドーティチ	男声ヴォーカル	ジョン／早く王様になりたい	ライオンキング	ヤングシンバ	日本語
E5020701	14:44	(m07) セーティチ	女声ヴォーカル	メンケン／私が生きてこなかった人生	大便にフフ・フ ソングを〜シス ター・アクト〜	メアリー・ロ バート	日本語
E5020801	14:47	(m08) ディチョット	女声ヴォーカル	ロイド＝ウェバー／メモリー	キャッツ	グリザベラ	日本語
E5020901	14:52	(m09) ヴェンティ トレ	男声ヴォーカル	メンケン／愛せぬならば	美女と野獣	ビースト	日本語
E5021201	14:58	(a12) オバーレ	バリトン	山田 耕祐／曼珠沙華			日本語
E5021202	15:03	(a12) オバーレ	ソプラノ	トスティ／祈り			イタリア語
E5021301	15:09	(a13) ルビーノ	ソプラノ	カタラーニ／さようなら、故郷の家よ	ラ・ワリー	ワリー	イタリア語
E5021401	15:14	(a14) ザッフィロ	テノール	ガスタルドン／禁じられた音楽			イタリア語
休 憩							
第二部							
E5020101	16:00	(c01) セーティチ	テノール	カリッシミ／勝利だ、私の心よ			イタリア語
E5020102	16:04	(c01) セーティチ	コントラルト	カルダーラ／心親しき森よ			イタリア語
E5020103	16:07	(c01) セーティチ	ソプラノ	ジョルダーニ／いとしい女よ			イタリア語
E5020201	16:10	(c02) ディチョット	ソプラノ	ドナウディ／かぎりなく優雅な絵姿			イタリア語
E5020301	16:14	(c03) ヴェンティ	メソソプラノ	モーツァルト／ああ、この一瞬だけでも	皇帝ティートの 慈悲	セスト	イタリア語
E5020302	16:21	(c03) ヴェンティ	コントラテノール	ジャコモメリ／妻よ、私ができるぬか	メローペ	エピーティデ	イタリア語
E5020303	16:28	(c03) ヴェンティ	メソソプラノ	グルック／ああ、私の優しい熱情が			イタリア語
E5020304	16:33	(c03) ヴェンティ	ソプラノ	モーツァルト／さあ、ひざまずいて	フィガロの結婚	ツェルリーナ	イタリア語
E5020401	16:38	(c04) ヴェンティ トレ	バス	ラフマニノフ／すべては寝静まり	アレコ	アレコ	ロシア語
E5020402	16:45	(c04) ヴェンティ トレ	ソプラノ	チレーア／私は創造の神の卑しい下僕	アドリアーナ・ナル クヴルール	アドリアーナ	イタリア語
E5020501	16:49	(c05) トレンタ	バリトン	ベリーニ／あなたを永遠に失った	清教徒	リッカルド	イタリア語
E5020502	16:54	(c05) トレンタ	テノール	ドニゼッティ／人知れぬ涙	愛の妙薬	ネモリーノ	イタリア語
E5020503	17:00	(c05) トレンタ	テノール	ドニゼッティ／人知れぬ涙	愛の妙薬	ネモリーノ	イタリア語
休 憩							

E5021101	17:20	(a11) コラッポ	ソプラノ	ブッチーニ／私のお父さん	ジャンニ ス キッキ	ラウレッタ	イタリア語
E5021102	17:24	(a11) コラッポ	コントラテノー ル	ボノンチーニ／懐かしき木陰よ	セルセ	セルセ	イタリア語
E5021103	17:29	(a11) コラッポ	ソプラノ	ドニゼッティ／あたりは沈黙に閉ざされ	ランメルモール のルチア	ルチア	イタリア語
E5021104	17:36	(a11) コラッポ	メゾソプラノ	グルック／エウリディーチェを失って	オルフェオとエ ウリディーチェ	オルフェオ	イタリア語
E5021105	17:41	(a11) コラッポ	ソプラノ	チレア／私はおとなしい下僕	アドリアーナ・ ルクヴルール	アドリアーナ・ ルクヴルール	イタリア語

## 【ご案内】

- ※ 当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。
- ※ 演奏中の出入りをご遠慮ください。
- ※ 結果は各部終了後に発表致します。
- ※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

## 当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	担当伴奏者	リハ時刻
E5021401	(a14) ザッフィロ	テノール	ガスタルドン/禁じられた音楽	0		13:25
E5021104	(a11) コラッロ	メゾソプラノ	グルック/エウリディーチェを失って	オルフェオとエウリ ディーチェ		13:40
E5020801	(m08) デイチョット	女声ヴォーカル	ロイド＝ウェバー/メモリー	キャッツ	波木井翔	13:55
E5021301	(a13) ルビーノ	ソプラノ	カタラーニ/さようなら、故郷の家 よ	ラ・ワリー	波木井翔	14:10

# 公式伴奏者・前日リハーサル時間割

リハーサル日：2024/2/24

会場：川口総合文化センター リリア/スタジオ3

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻	担当伴奏者
E5020701	(m07) セーディチ	女声ヴォーカル	メンケン/私が生きてこなかった人生	天使にラブ・ソングを ～シスター・アクト～	14:30	波木井翔
E5020801	(m08) ディチョット	女声ヴォーカル	ロイド＝ウェバー/メモリー	キャッツ	14:45	
E5020901	(m09) ヴェンティトレ	男声ヴォーカル	メンケン/愛せぬならば	美女と野獣	15:00	
E5021201	(a12) オパーレ	バリトン	山田 耕筰/曼珠沙華		15:15	
E5021301	(a13) ルビーノ	ソプラノ	カタラーニ/さようなら、故郷の家よ	ラ・ワリー	15:30	
E5020103	(c01) セーディチ	ソプラノ	ジョルダニー/いとしい女よ		15:45	富田 優
E5020201	(c02) ディチョット	ソプラノ	ドナウディ/かぎりなく優雅な絵姿		16:00	
E5020503	(c05) トレンタ	テノール	ドニゼッティ/人知れぬ涙	愛の妙薬	16:15	
E5021102	(a11) コラッロ	コントラテノール	ボノンチーニ/懐かしき木陰よ	セルセ	16:30	