

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール 群馬大会

2024年2月12日(月) 高崎市
高崎芸術劇場・音楽ホール

本日合格者の准本選申込締切：2024年3月5日(火) (東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。

本大会では開演前15分と休憩時間に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
GM020601	15:00	(m06) ドーティチ	女声ヴォーカル	ロジャース／私のお気に入り	サウンド・オブ・ミュージック	マリア	日本語
GM021101	15:03	(a11) コラッロ	ソプラノ	ベッリーニ／あなたの優しい声が	清教徒	エルヴィーラ	イタリア語
GM021102	15:10	(a11) コラッロ	ソプラノ	ドニゼッティ／あの目に騎士は	ドン・パスクアーレ	ノリーナ	イタリア語
GM021103	15:17	(a11) コラッロ	テノール	ジョルダニ／いとしい女よ			イタリア語
GM021201	15:21	(a12) オパーレ	テノール	モーツァルト／その間に私の恋人を	ドン・ジョヴァンニ	オッターヴィオ	イタリア語
GM021203	15:27	(a12) オパーレ	バリトン	グノー／アヴェ・マリア			ラテン語
GM021204	15:31	(a12) オパーレ	メソソプラノ	モーツァルト／恋とはどんなものかしら	フィガロの結婚	ケルビーノ	イタリア語
GM021205	15:35	(a12) オパーレ	ソプラノ	越谷達之助／初恋			日本語
GM021401	15:39	(a14) ザッフィロ	テノール	ブッチーニ／妙なる調和	トスカ	カヴァラドッシ	イタリア語
GM020201	15:43	(c02) ディチョット	メソソプラノ	ドゥランテ／愛に満ちた処女よ			イタリア語
GM020202	15:47	(c02) ディチョット	ソプラノ	ドゥランテ／愛に満ちた処女よ			イタリア語
GM020203	15:51	(c02) ディチョット	ソプラノ	カッチーニ／アマリッリ			イタリア語
GM020301	15:55	(c03) ヴェンティ	ソプラノ	アルディーティ／くちづけ			イタリア語

【ご案内】

※ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。

※ 演奏中の出入りはご遠慮ください。

※ 結果は全ての演奏終了後に発表致します。

※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。

当日舞台リハーサル時間割

受験番号	部門	声種	作曲者/演奏曲	作品名	リハ時刻
GM020201	(c02) ディテョット	メゾソプラノ	ドゥランテ/愛に満ちた処女よ	0	13:45
GM021401	(a14) ザッフィロ	テノール	プッチーニ/妙なる調和	トスカ	14:00
GM021205	(a12) オパーレ	ソプラノ	越谷達之助/初恋	0	14:15
GM020202	(c02) ディテョット	ソプラノ	フランチェスコ・ドゥランテ/愛に満ちた処女よ	0	14:30