

第2回プリマヴェーラ声楽コンクール 広島大会

2024年1月21日(日) 広島市
広島県民文化センター・ホール

本日合格者の准本選申込締切：2024年2月20日(火)(東西の准本選は自由に選択できる)

当日の集合時間は特に定めませんが、出演時刻の30分前までに受け付けを済ませる事。

本大会では開演前15分と休憩時間に、声出し用として舞台を開放する。

(主催者は管理しないが、複数人が同時に発声する機会として利用できる)

受験番号	出演	部門	声種	演奏曲	作品名	役名	言語
第一部							
HR020101	9:45	(c01) セーティチ	ソプラノ	ドゥランテ／愛に満ちた乙女よ			イタリア語
HR020102	9:49	(c01) セーティチ	テノール	A.スカルラッティ／陽はすでにガンジス川から			イタリア語
HR020103	9:53	(c01) セーティチ	ソプラノ	モーツァルト／ねえ、あなたおとなしくしていたら(薬屋の歌)	ドン・ジョヴァンニ	ツェルリーナ	イタリア語
HR020104	9:58	(c01) セーティチ	ソプラノ	不明／ニーナ			イタリア語
HR020201	10:01	(c02) ディチヨット	テノール	トスティ／夢			イタリア語
HR020202	10:05	(c02) ディチヨット	ソプラノ	ドニゼッティ／一粒の涙			イタリア語
HR020203	10:10	(c02) ディチヨット	ソプラノ	グルック／ああ、私の優しい熱情が	パリーデとエーレナ	パリーデ	イタリア語
HR020204	10:15	(c02) ディチヨット	ソプラノ	カルダーラ／たとえつれなくとも			イタリア語
HR020205	10:19	(c02) ディチヨット	ソプラノ	ルツィ／アヴェ・マリア			イタリア語
HR020206	10:23	(c02) ディチヨット	バリトン	トスティ／魅惑			イタリア語
休憩							
HR020301	10:40	(c03) ヴェンティ	ソプラノ	ロッシーニ／別離			イタリア語
HR020302	10:45	(c03) ヴェンティ	ソプラノ	マスカーニ／この僅かな花を	友人フリッツ	スゼル	イタリア語
HR020303	10:49	(c03) ヴェンティ	ソプラノ	ブッチーニ／私の名はミミ	ラ・ボエーム	ミミ	イタリア語
HR020401	10:55	(c04) ヴェンティトレ	ソプラノ	ドヴォルザーク／白銀の月よ	ルサルカ	ルサルカ	チェコ語
HR020402	11:02	(c04) ヴェンティトレ	ソプラノ	ベッリーニ／ああ、幾たびか	カプレーティ家とモンテッキ家	ジュリエッタ	イタリア語
HR020501	11:09	(c05) トレンタ	ソプラノ	ドニゼッティ／受け取って、あなたは自由よ	愛の妙薬	アディーナ	イタリア語
休憩							
第二部							
HR020601	12:00	(m06) ドーティチ	女声ヴォーカル	メンケン／私が生きてこなかった人生	天使にラブソングを	メアリー・ロバート	日本語
HR020602	12:05	(m06) ドーティチ	女声ヴォーカル	リッパ／引っ張られて	アダムスファミリー	ウェンズデー	日本語
HR021101	12:10	(a11) コラッロ	ソプラノ	中田 喜直／風の子供			日本語
HR021201	12:14	(a12) オパーレ	ソプラノ	マスケローニ／永遠に			イタリア語
HR021202	12:20	(a12) オパーレ	メソソプラノ	ビゼー／ハバネラ	カルメン	カルメン	フランス語
HR021203	12:27	(a12) オパーレ	ソプラノ	ドナウディ／かぎりなく優雅な絵姿			イタリア語
HR021301	12:30	(a13) ルビーノ	ソプラノ	J.シュトラウス／侯爵様あなたのようなお方は	こうもり	アデーレ	ドイツ語

【ご案内】

※ 当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。受験者の皆さんを激励して下さい。

※ 演奏中の出入りはご遠慮ください。

※ 結果は各部終了後に発表致します。

※ 撮影・録音は、ご本人分のみ許可します。フラッシュ使用禁止。